

W KRRAINIE BAŚNI

**PROJEKT EDUKACYJNY
DLA KLAS IV
NA LATA 2005 – 2008**

1. CELE OGÓLNE:

- rozbudzanie zainteresowań baśniami
- popularyzacja twórczości H. Ch. Andersena, braci Grimm i Ch. Perrlaut
- podniesienie poziomu czytelnictwa
- integracja klas IV

2. CELE SZCZEGÓŁOWE PROJEKTU:

- poznanie sylwetek bajkopisarzy i ich drogi twórczej
- rozwijanie wrażliwości muzycznej
- propagowanie form teatralnych i muzycznych
- kształcenie ruchu scenicznego
- rozwijanie zdolności plastycznych i manualnych
- kształcenie ruchu scenicznego
- rozwijanie aktywnego współdziałania i pracy w grupie
- kształtowanie umiejętności korzystanie z multimediiów

3. METODY I FORMY:

- prezentacja w programie Power Point
- wystawka na temat twórczości bajkopisarzy
- czytanie i opowiadanie baśni
- oglądanie adaptacji filmowych
- inscenizacje
- prace plastyczne
- konkurs na znajomość baśni i ich autorów
- prace literackie

4. PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIE UCZNIÓW:

Uczeń potrafi:

- wymienić znanych bajkopisarzy
- planować własną pracę
- współdziałać w zespole przy przygotowanie inscenizacji
- zagrać powierzona mu rolę
- wykonać prosty układ choreograficzny
- zaprojektować elementy kostiumów i scenografii
- opowiedzieć przeczytaną baśń
- napisać streszczenie, opowiadanie na podstawie baśni

REALIZACJA PROJEKTU

BIBLIOTEKA	JĘZYK POLSKI	ŚWIETLICA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Zainteresowanie tematem. 2. Przydział tematów do realizacji. 3. Wybór fragmentów baśni. 4. Przedstawienie pomysłów do realizacji. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zainteresowanie tematem. 2. Przeprowadzenie konkursu na najlepsze opowiadanie baśni. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zainteresowanie tematem. 2. Opowiadanie mniej znanych baśni.
<ol style="list-style-type: none"> 5. Przygotowanie wspólnie z nauczycielami świetlicy i języka polskiego . 6. Zbieranie różnych wydań baśni Andersena, Grimmów i Perrlauta. 7. Wyszukiwanie informacji o bajkopisarzach źródłach tradycyjnych i elektronicznych. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Ćwiczenia w stosowaniu różnych form wypowiedzi na podstawie baśni (streszczenie, opowiadanie). 4. Praca nad projektem prezentacji multimedialnej. 5. Przygotowanie gazetki tematycznej. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Przygotowanie inscenizacji „Kot w butach”, „Królowa Śniegu”, „Jaś i Małgosia”. 4. Przygotowanie wystawy tematycznej (w ramach „półki gratis”)
<ol style="list-style-type: none"> 8. Oglądanie adaptacji filmowych baśni. 9. Układanie pytań do quizu na temat bajkopisarzy. 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Przedstawienie sylwetek trzech bajkopisarzy. 7. Ćwiczenia dykcji. 8. Test czytania ze zrozumieniem. 9. Przygotowanie prezentacji Power Point. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Przeprowadzenie quizu na temat twórczości bajkopisarzy. 6. Próby do inscenizacji. 7. Przygotowanie muzyki, scenografii i kostiumów do przedstawienia.